

Guatemala, 29 de agosto de 2025.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-542-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

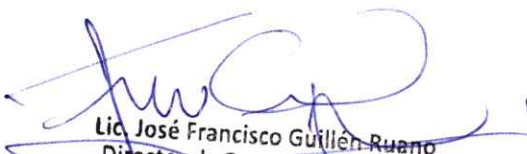
- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de Fotografía.
- Realicé las capacitaciones del curso de Fotografía.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.



Mynor Israel Ajcac Mendoza

F.



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18 19

20

21

22

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de Fotografía en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de Fotografía correspondiente al mes de agosto del 2025.

F. _____

Mynor Israel Ajcac Mendoza

F. _____

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación del Curso de Fotografía

Establecimiento Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto del 2025	Elige una rama de la fotografía para su aprendizaje.	Aplica sus conocimientos sobre los tipos de fotografías existentes.	Eligiendo mi tipo de fotografía	Investigación y presentación sobre los tipos de fotografías existentes. ¿Qué tipo de fotógrafo quiero ser?	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS TECNOLÓGICOS: Cámara digital Tripode Memoria Batería Focos-flashes Recipientes Tela Computadora Celular APLICACIONES WEB: Lightroom Photoshop Whatsapp WU1 Nikon App
	Distingue los tipos de fotografía existentes en la comunidad.	Clasifica las fotografías según sea el tipo a la que corresponde.	La fotografía deportiva	La fotografía deportiva, conocimientos teóricos y tips para una buena toma.	
	Documenta actividades de fútbol y basquetbol en el centro Educativo.	Socializa con niños antes, durante y después de las tomas fotográficas jugando fútbol.	Fotografía de Fútbol y Basquetbol.	Mi primer Zoom, conociendo y explorando el uso de este tipo de teleobjetivo.	
	Vincula el teléfono con cámara digital mediante aplicaciones.	Descarga e instala aplicaciones móviles para vincular una cámara con el celular.	Vincular el teléfono con una cámara.	Tipo de cámara y aplicaciones existentes para poder vincularlas a un celular.	
	Expondrá en clase las fotografías tomadas en los talleres de clases.	Usa Lightroom para la edición de fotografías	Edición en Lightroom desde el celular.	Descarga e instalación de Lightroom en el celular.	

